

NANIZANO

Exposición en cuatro capítulos de Ksenia Malurika

6 de septiembre – 1 de octubre de 2026

Hub Cultural Javas · C/ de Sicília 232, Eixample, Barcelona

Inauguraciones: 6, 12, 20 y 26 de septiembre, 17:00–22:00 · Entrada libre

La exposición se puede visitar hasta el 1 de octubre

Un ojo humano bordado con treinta y cinco mil abalorios de cristal. Un estómago: veintidós mil. Pulmones, un útero, un corazón. Objetos frágiles a medio camino entre la joya y la anatomía.

NANIZANO es una exposición sobre la fragilidad y la necesidad constante de volver a recomponerse. El material no perdona errores: el hilo se rompe, los abalorios se pierden, una forma apenas iniciada puede deshacerse con un solo movimiento equivocado. Lo que se reúne aquí nunca está reunido del todo: una forma se sostiene porque alguien la sigue sosteniendo.

Cada cuenta está cosida por separado, y esa fragilidad no es un defecto de la técnica: es lo que la obra dice.

El gesto de ensartar remite a las tradiciones femeninas de labor manual —bordado, zurcido, reparación, adorno—, un oficio que durante siglos ha servido no sólo para conservar y restaurar, sino para dar valor a las cosas, convirtiendo el cuidado en forma. Aplicarlo a la anatomía es devolverle el peso que se le negó.

La exposición se despliega en cuatro capítulos que abren por separado y transforman la sala por completo cada semana: objeto y bordado (6/09), pintura (12/09), obra gráfica (20/09) y arte digital y sonoro (26/09). Cada inauguración incluye programa de performance y música en directo, con ARTËM, Dmytro Grytskyy, Alessandra BB, Ian Filiarovskii, Eva Toya, Sergei Maltsev y Konstantin Kayatma.

Sobre la artista

Ksenia Malurika (1993, Siberia) vive y trabaja en Barcelona. Se formó en la Escuela de Arte de Novosibirsk y en la Academia Repin de San Petersburgo. Trabaja entre la pintura, la instalación site-specific, la performance, el vídeo y la escenografía. Cofundadora del espacio creativo Merapi House (Batumi, 2022) y miembro de las comunidades artísticas tmp_space y Particles. En 2025 realizó una residencia en a2galerie (Potsdam, Alemania).

Material gráfico en alta resolución: carpeta 05_fotos de este dossier

Web: nanizano.com

Contacto: press@nanizano.com · WhatsApp +995 599 154037 · Telegram @malurikart · Instagram @malurikart