

NANIZANO

Выставка Ксении Malurika в четырёх главах

6 сентября — 1 октября 2026

Hub Cultural Javas · C/ de Sicília 232, Эшампле, Барселона

Открытия: 6, 12, 20 и 26 сентября, 17:00–22:00 · Вход свободный

Выставка работает до 1 октября

Человеческий глаз, вышитый тридцатью пятью тысячами стеклянных бусин. Желудок — двадцать две тысячи. Лёгкие, матка, сердце. Хрупкие объекты на полпути между украшением и анатомией.

NANIZANO — выставка о хрупкости и о постоянной необходимости собирать себя заново. Материал не прощает ошибок: нитка рвётся, бисер теряется, едва наметившаяся форма может рассыпаться от одного неверного движения. То, что собирается здесь, никогда не собрано окончательно: форма держится потому, что её продолжают удерживать.

Каждая бусина пришита отдельно, и эта хрупкость не изъём техники — это то, о чём работа говорит.

Жест нанизывания отсылает к женским традициям ручного труда — ремеслу, которое веками служило не только чтобы сохранять и восстанавливать, но и чтобы придавать вещам ценность, превращая заботу в форму. Применить его к анатомии — значит вернуть ему вес, которого его лишили.

Выставка разворачивается в четырёх главах, которые открываются отдельно и каждую неделю полностью меняют зал: объект и вышивка (6.09), живопись (12.09), графика (20.09), цифровое и звуковое искусство (26.09). У каждого открытия своя программа перформанса и живой музыки: ARTЁМ, Dmytro Grytskyi, Alessandra BB, Ян Филяровский, Eva Toya, Sergei Maltsev, Konstantin Kayatma.

О художнице

Ксения Malurika (1993, Сибирь) живёт и работает в Барселоне. Училась в Новосибирском художественном училище и в Академии Репина в Петербурге. Работает с живописью, сайт-специфической инсталляцией, перформансом, видео и сценографией.

Соосновательница творческого пространства Merapi House (Батуми, 2022), участница сообществ tmp_space и Particles. В 2025 году прошла резиденцию в a2galerie (Потсдам).

Фотографии в высоком разрешении: папка 05_fotos этого пресс-кита

Сайт: nanizano.com

Контакт: press@nanizano.com · WhatsApp +995 599 154037 · Telegram @malurikart